

學校名稱：私立曉明女中
年 級：一年級
班 級：甲
科 別：
名 次：第二名
作 者：李映澂
參賽標題：奇蹟男孩
書籍 ISBN：9789862415559
中文書名：奇蹟男孩
原文書名：Wonder
書籍作者：R.J.Palacio
出版單位：天下雜誌股份有限公司
出版年月：2012 年 07 月
版 次：初版

一●圖書作者與內容簡介：

作者 R.J.Palacio 是知名出版社的藝術總監和書封設計師，與先生孩子住在紐約，曾為無數小說設計封面，寫作一直是她最大的心願。

「我不會把我的長相描述給你聽的。無論你腦中有什麼想像，恐怕都比那要糟得多。」奧吉有著一張不平凡的臉，大家總是對他議論紛紛。他第一次踏進學校，面對全校異樣的眼光，奧吉仍努力融入學校生活，但萬聖節當天，幾句惡作劇的話將他再次打擊至谷底，他如何勇敢走出陰影……

二●內容摘錄：

人的所作所為能超越有限的生命，就像人們為了紀念英雄建造的紀念碑，也像埃及人為了榮耀法老王所建的金字塔。(p.93)

無論他們說什麼，你是最美麗的，任何言語都無法擊倒你。(p.151)

這或許就像樂透吧，但宇宙最後總是能夠擺平一切。宇宙會照顧所有的倦鳥。(p.253)

你不需要用眼睛去愛，對吧？你能在心裡感受到。就單純是愛，沒有人會忘記自己愛的人。(p.277)

我忘記我也許見過，好多美麗的事物，我忘記我也許需要，尋找生命的禮物。(p.287)

每個人一生中應該有人為他起立鼓掌，至少一次，因為我們都克服了世界。(p.375)

三●我的觀點：

書中寫到：「成長，是一條異常艱辛的路，每跨一步，都需要比別人還多的勇氣。」奧古斯特是個平凡的男孩，他和每個十歲的孩童做著一樣的事，但

天生顏面殘缺讓他從小就承受著眾人的異樣眼光。對他來說，在成長這條路上，他勢必要比別人擁有更多的勇氣。

如果有一天像奧吉一樣特別的孩子出現在我的生活中，我不敢說第一眼不會露出驚訝甚至傷害到那孩子的表情，也許並沒有惡意，但就像書中寫的「有時不是你故意才會傷害到別人」。奧吉已經習慣了自己的外表，習慣別人異樣的眼光，但他仍然偷偷和神燈許願。他以為自己已經不會在意了，但等到入學、萬聖節事件……他卻發現他因為那張不平凡的臉孔而自卑、膽怯、想要逃避，甚至感到憤怒，這段情節令我為他感到心疼，我想入學前他其實沒有完全接受自己，只是對一再發生的事感到麻木。我們平常聽到批評、指責自己的話語時，總是會感到不高興甚至生氣，但他卻必須從小因為他無法改變的事情受到攻擊，將每次受傷後的恐懼、悲傷藏在心底，但在他勇敢走過一次次的傷害後，他才真正地成長，願意面對自己傷痕累累的心，最終接受自己。

奧吉和平常人沒有差別，但他擁有比我們更多的包容心，許多人無法包容他的缺陷，但他卻可以一再包容別人對他的傷害，這是讓我最欣賞的地方。他從被大家排擠，到被所有人接納，過程中遇到的各種困難，也許是我們一輩子都體會不到的，奧吉的善良及勇氣讓他在逆境中更成長茁壯，雖然沒有豐功偉業，但他在這條路上，付出了比我們更多的心力，值得我們學習與尊重。

奧吉的媽媽在第一眼看到奧吉時，並沒有在意他臉部缺陷，只看到了他美麗的雙眼；爸爸則是丟棄了奧吉用來遮蔽自己的太空人頭盔，並告訴奧吉他全心全意地愛他的臉。在這當中我深刻地感受到，奧吉的父母能夠包容並深愛著孩子的不完美的偉大，他們不會像陌生人一樣看到奧吉的缺點，而是用愛包容著他，引領他成長。在一次次的突發狀況中，他們從來不去批判謾罵那些造成傷害的人，只有一遍又一遍的告訴奧吉他有多棒、他們多愛他，這樣寬宏的氣度更是令我印象深刻，一般的父母也許會因為心疼而以言語反駁，保護自己的孩子，但他們沒有這麼做並不代表他們不愛奧吉，這反而造就了他柔軟的心和寬大的胸襟。

維亞，奧吉的姊姊，是書中讓我有感觸的角色，她深愛著奧吉，甚至不能理解陌生人看到他的表情，但一次短暫離家讓他產生了不同的感受：「在門的另一端有兩個奧古斯特：一個是我盲目所見的，一個是其他人看見的。」我很敬佩他那總是為弟弟著想，默默接受父母常常給予弟弟更多關心的勇氣，但我想儘管她表現出善解人意的一面，她依舊是一個需要家人關懷的青少年，她的心中也許也渴望擁有平凡的生活和家人滿滿的愛。就如同許多人一樣，在面對生活壓力時，不得不展現成熟的一面，但心裡仍或多或少希望有一個能夠依賴的人。因此雖然維亞認為自己是個十分自私的壞人，因為她不想讓新的同學知道她有個特別的弟弟，但我認為她並非如此，她只是需要一個能夠與她一起分擔一直以來自己所默默承受的壓力，並全心全意關心她的人。

青少年已經有足夠能力看出問題點，卻還沒有像大人一般成熟的心智和婉轉處理事情的能力，因此他們講出的話往往像是鋒利的刀刃，在這時入學的奧吉就如同羊入虎口一般。這個時期不乏像朱力安一樣動輒將人刺得遍體鱗傷的

人，但更多的其實是默默接受一切、不願冒著被排擠的風險站出來改變現況，甚至不時加入攻擊行列的人。書中奧吉的好朋友小夏，在開學第一天便不顧眾人眼光，邀請奧吉一同吃午餐，對我來說這絕對是個充滿勇氣的行為，他自始至終都支持、陪伴著奧吉，我想在現實生活中這種人應該不多。或許傑克是個較貼近我們的角色，他心中雖然希望能夠接近奧吉，但他卻在同儕關係的壓力下，意外地在奧吉面前說出十分惡毒的話語，對雙方都帶來傷害。

發生在這些青少年間的種種事情都讓我再一次思考，自己是否也曾經是帶給別人傷害的一方，或是冷漠看待事件、助長惡勢力的一員。國小時，班上不免有一、兩個性格比較不受大家歡迎的同學，有些人總會有意煽動其他同學在各方面找碴，雖然我並沒有刻意排擠，卻也是裝作沒看到。有時我會想，每個人的個性都會受到他們生長環境的影響，大家從來沒有試著告訴他們關於他們性格的事，只會做無謂的攻擊，那些人在不知道罪名的情況下被判了死刑，他們難道不無辜嗎？現在想想，若是當時能有多一點勇氣，也許就能讓同學間的關係改善。這也顯現出同儕在青少年階段的影響力，究竟有多少人歷經掙扎與抉擇後，能夠有勇氣挺身而出？在霸凌如此普遍的時代，我們沒有辦法限制他人的作為，但可以改變自己，至少不被他人言語影響煽動。

作者在書中以六個青少年不同的口吻述說故事，讓我們有機會從不同角度看待事件，我們常說「眼見為憑」，但其實有時候看到的也未必是真相。《奇蹟男孩》讓我了解許多價值，「永遠給予比應給還要更多的仁慈」這是書中很特別的一句話，我們不只要仁慈，還要付出更多的善意，若是每個人都能對身邊的人多付出一些關心，將心中的仁慈化作行動，就能讓這個世界充滿更多良善元素，讓世界更溫暖。「命運眷顧勇者」在書中奧吉絕對是充滿勇氣的角色，但我想他身旁的所有人：父母親、維亞、朋友同學……也擁有不比奧吉少的勇氣。我相信有勇氣突破自己的人，一定能在人生的旅途上有更多的收穫，就像《奇蹟男孩》中的所有入一樣。

四●討論議題：

若是遇到像奧吉一樣特別的孩童，我們要如何給予他們更多的仁慈？如果你是奧吉身旁的同學，你能不受大家影響幫助他，甚至改變大家的想法嗎？